

МОДУЛЬНА РОБОТА

Варіант №1

1. Поясніть поняття синкретизм
2. Назвіть головні риси культури Давньої Греції
3. Дайте культурологічну характеристику живописному твору К.Писсаро «Бульвар капуцинів»

Варіант №2

1. Поясніть поняття тотемізм
2. Назвіть головні риси культури Візантії
3. Дайте культурологічну характеристику живописному твору Е.Делакруа «Свобода на барикадах»

Варіант №3

1. Поясніть поняття антропоморфізм
2. Хто автор скульптур “Дорифор”, “Дискобол”, “Афіна Парфенос”, “Зевс Олімпійський”, “Афродита Мелоська”, “Менада”, “Лаокоон”?
3. Дайте культурологічну характеристику живописному твору Мунка «Крик»

Варіант №4

1. Поясніть поняття теоцентризм
2. Назвіть головні риси культури Давнього Єгипту
3. Дайте культурологічну характеристику живописному твору Х.Веласкеса «Меніні (Інфанта Маргарита)»

Варіант №5

1. Поясніть поняття ірригація
2. Назвіть головні риси культури Середньовічної Європи
3. Дайте культурологічну характеристику живописному твору Леонардо да Вінчі «Благовіщення» з Флорентійської хрещальні

Варіант №6

1. Поясніть поняття тогатус
2. Університети з'явилися у Європі
3. Дайте культурологічну характеристику собору Святого Петра у Кьольні.

Варіант №7

1. Поясніть поняття патріції
2. Назвіть головні риси храмового будівництва Давньої Греції
3. Найбільш відомі готичні храми це ...
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №7)

Варіант №8

1. Поясніть поняття амфітеатр
2. Назвіть головні риси римської скульптури
3. Найбільш відомі візантійські храми це ...
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №8)

Варіант №9

1. Поясніть поняття демократія
2. Назвіть головні риси візантійського монументального живопису
3. Найбільш відомі роботи Скопаса
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №9)

Варіант №10

1. Поясніть поняття рел'єф
2. Назвіть головні риси готичного стилю
3. Найбільш відомі піраміди – це ...
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №10)

Варіант №11

1. Поясніть поняття поліс
2. Назвіть головні риси візантійського стилю
3. З єгипетської літератури мені відомі
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №11)

Варіант №12

1. Поясніть поняття імперій
2. Назвіть головні риси романського стилю
3. Найбільш відомі твори Фідія – це
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №12)

Варіант №13

1. Поясніть поняття еллінізм
2. Дайте історичну періодизацію культури Візантії
3. Чим римська культура відрізнялась від грецької ?
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №13)

Варіант №14

1. Поясніть поняття класика
2. Дайте історичну періодизацію культури Давнього Єгипту
3. Назвіть найзначніші жанри римської архітектури
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №14)

Варіант №15

1. Назвіть поняття політеїзм
2. Дайте історичну періодизацію культури Давньої Греції
3. Що таке ротонда ?
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №15)

Варіант №16

1. Поясніть поняття пантеон
2. Назвіть головні риси «культу мертвих» в Єгипті
3. Що таке натурфілософія ?
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №15)

Варіант №17

1. Поясніть поняття міф
2. Назвіть головні риси грецької скульптури
3. Найвідоміші романські споруди – це
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №17)

Варіант №18

1. Поясніть поняття епос
2. Назвіть головні жанри візантійської храмової архітектури
3. Найвидатніші єгипетські храми – це
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №18)

Варіант №19

1. Поясніть поняття каллокагатія
2. Які особливості мала культура Риму республіканської доби
3. Де і коли з'явилося християнство в Європі ?
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №19)

Варіант №20

1. Поясніть поняття гуманітус
2. Яких канонів християнської символіки додержувалися у Візантії ?
3. Які триумфальні споруди ви знаєте ?
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №20)

Варіант №21

1. Поясніть поняття богослов'я
2. В чому особливість римської риторики ?
3. Найбільш відомі грецькі храми – це
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №21)

Варіант №22

1. Поясніть поняття курор
2. Які різновиди республіки існували в Давньому Римі ?
3. Амарнський стиль у мистецтві Єгипту – це
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №22)

Варіант №23

1. Поясніть поняття антикультура
2. Які особливості мала республіка в Греції ?
3. Найбільш відомі візантійські храми – це
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №23)

Варіант №24

1. Поясніть поняття контркультура
2. Які особливості культури Греції елліністичної доби ?
3. Середньовічний епос (в Європі) – це
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №24)

Варіант №25

1. Поясніть поняття фреска
2. Які особливості культури Єгипту часів правління фараона Ехнатона ?
3. Дорійський ордер – це

4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №25)

Варіант №26

1. Поясніть поняття ікона
2. Які особливості культури Європи часів високого середньовіччя ?
3. Іонійський ордер – це
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №26)

Варіант №27

1. Поясніть поняття цивілізація
2. Які особливості культури лицарства ?
3. Чим римський театр відрізняється від грецького ?
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №27)

Варіант №28

1. Поясніть поняття ордер
2. Які особливості культури ченців середньовічної Європи ?
3. Які культури склали основу культури Єгипту ?
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №28)

Варіант №29

1. Поясніть поняття ментальність
2. Які особливості культури Давньої Греції архаїчної доби ?
3. Назвіть найбільш відомих богословів
4. Дайте характеристику предмету культури (ілюстрація №29)

Варіант №30

1. Поясніть поняття античність
2. Які особливості культури Риму імператорської доби ?
3. Який внесок культури германців у культуру Європи та Візантії середніх віків ?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №30)

Варіант №31

1. Поясніть поняття «відродження»
2. Які риси властиві сюрреалістичному стилю в живопису ?
3. Назвіть видатних представників фламандської школи живопису та їх твори.
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №31)

Варіант №32

1. Поясніть поняття «реформація»
2. Що таке сучасний універсальний гуманізм?
3. В чому художня різниця між живописом Рафаеля, Леонардо де Вінчі, Тіціана, Мікеланджело та художників ман'єристів ?

4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №32)

Варіант №33

1. Дайте поняття «ренесанс»
2. В чому особливості імпресіонізму як стилю в живопису і музиці ?
3. Які філософські концепції обґрунтовували існування культури й мистецтва Нових часів ?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №33)

Варіант №34

1. Поясніть поняття «утопія»
2. Особливості символізму в літературі
3. Назвіть кращі класичні споруди Франції?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №34)

Варіант №35

1. Поясніть поняття «зворотня перспектива».
2. Що відзначає кубічний стиль у живопису?
3. Які утопічні концепції виникають в межах культури Відродження?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №35).

Варіант №36

1. Поясніть поняття «пряма перспектива»

2. В чому особливості експресіонізму як стилю в живопису?
3. Назвіть кращі твори видатних представників віденського музичного класицизму?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №36).

Варіант №37

1. Поясніть поняття «секуляризація»
2. В чому особливості реалізму як стилю в мистецтві? Назвіть представників реалізму в літературі, театрі, живопису?
3. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №37).

Варіант №38

1. Поясніть поняття «барокко»
2. Назвіть найбільш відомі твори художників та скульпторів Італійського Відродження?
3. В чому особливості стилю модерн в архітектурі?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №38).

Варіант №39

1. Поясніть поняття «сцієнтизм»
2. «Платонівська академія» та її діяльність?
3. Що вирізняє «золоту добу» іспанського живопису?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №39).

Варіант №40

1. Поясніть поняття «просвітництво»
2. Назвіть великих титанів Відродження?
3. В чому полягав зміст гуманістичної ідеології ?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №40).

Варіант №41

1. Поясніть поняття «рококо»
2. В чому виявився суперечливий характер французької буржуазної революції та ідей Просвітництва ?
3. Назвіть роботи представників «Платонівської академії»?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №41).

Варіант №42

1. Поясніть поняття «символізм»
2. Які пантеїстичні ідеї в науці, філософії та мистецтві набули розвитку в культурі Нового часу?
3. Хто такі Л.Валла, Пікка делла Мірандолла, Л.Альберті, Ландіно, К.Салютаті? Чому присвячені їх роботи?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №42).

Варіант №43

1. Поясніть поняття «імпресіонізм»
2. Що таке портрет, коли і в якій культурі він з'являється?
3. Хто такі Вольтер, Руссо, Монтеск'є? Чому присвячені їх роботи?

4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №43).

Варіант №44

1. Поясніть поняття «масова культура»
2. Назвіть головні риси культури Давнього Риму
3. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №44).

Варіант №45

1. Поясніть поняття «пополанство»
2. В чому особливості архітектурного класицизму?
3. Які наукові відкриття було зроблено в добу Відродження?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №45).

Варіант №46

1. Поясніть поняття «проторенесанс»
2. Яка ідеологія відповідала культурі Нового часу?
3. Хто автори живописних творів «Мадонна Бенуа», «Мадона Конестабіле», «Сикстинська Мадона», «Даная», «Юдиф»?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №46).

Варіант №47

1. Поясніть поняття «раціоналізм»
2. Коли з'являється опера, якою ідеологією була викликана?
3. В чому історичне значення роботи «Государ» Маккіавеллі?

4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №47).

Варіант №48

1. Поясніть поняття «абсолютна монархія»
2. Назвіть найбільш відомі роботи П. Пікассо різних періодів творчості?
3. В чому полягає протиріччя між християнською ідеологією та гуманізмом?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №48).

Варіант №49

1. Поясніть поняття «пантеїзм»
2. Які роботи С. Далі ви знаєте? В яких стильових межах відбувалися пошуки митця?
3. Які головні засади громадянського гуманізму?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №49).

Варіант №50

1. Поясніть поняття «ман'єризм»
2. Назвіть представників філософії доби Просвітництва
3. Кому належить розробка ідеї геліоцентричної системи та як вона вплинула на зміну світогляду доби Відродження?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №50).

Варіант№51

1. Поясніть поняття « православ'я»
2. Назвіть головні риси давньоєгипетського канону
Дайте культурологічну характеристику скульптурі Мирона «Дискобол»

Варіант№52

1. Поясніть поняття «технократизм»
2. Назвіть представників романтизму в живопису, музиці, поезії?
3. Що таке studia humanitatis?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №52).

Варіант№53

1. Поясніть поняття «модернізм»
2. Назвіть представників реформації в культурі Франції, Нідерландії, Британії, Німеччини?
3. Чим відрізняється «пряма перспектива» від «зворотної перспективи»?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №53).

Варіант№54

1. Поясніть поняття «постмодернізм»
2. В чому особливості стилю рококо в архітектурі і живопису?
3. Які культурні феномени втілили кризу гуманізму в добу Відродження?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №54).

Варіант №55

1. Поясніть поняття «сенсуалізм»
2. Кого і як зображували давньогрецькі скульптори?
3. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №55).

Варіант №56

1. Поясніть поняття «розумна монархія»
2. Хто такі Ренуар, Дега, А.Моне, Е.Мане.? Які їх твори ви знаєте? Які спільні стильові принципи їх об'єднували?
3. Назвіть представників Ранняго Відродження та їх твори?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №55).

Варіант №57

1. Поясніть поняття «сцієнтизм»
2. Хто такі пополани та яка їх роль у культурі Відродження?
3. Що таке романтизм та його значення у світовій культурі?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №57).

Варіант №58

1. Поясніть поняття «емпіризм»
2. В чому зміст гуманістичної ідеології
3. Які риси властиві стилю бороко в архітектурі і музиці?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №58).

Варіант №59

1. Поясніть поняття «сюрреалізм»
2. Які наукові відкриття сприяли розширенню світогляду людини доби Відродження?
3. В чому різниця між класицизмом і романтизмом?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №59).

Варіант №60

1. Поясніть поняття «кубізм»
2. В чому суть культури Реформації?
3. Які риси властиві класичному стилю?
4. Дайте культурологічну характеристику даному предмету культури (ілюстрація №60).

Питання для заочників

Варіант №1

1. Які риси характерні для культури Давнього Єгипту?
2. Який суспільний та художньо-естетичний ідеал втілювала давньогрецька скульптура і архітектура?
3. В чому зміст християнської ідеології культури Середніх віків?
4. Назвіть видатні споруди у класичному стилі

Варіант №2

1. В чому полягає культ мертвих у Давньому Єгипті?
2. Які особливості відзначали мистецтво Риму республіканської й імператорської доби?
3. Як християнська ідеологія пересмислювала головні ідеї античного світогляду?
4. Особливості романтизму у літературі й музиці 18-19 століть

Варіант №3

1. В чому полягали особливості давньогрецької республіки? Як це вплинуло на розвиток культури Давньої Греції?
2. Які канони храмобудівництва властиві культурі Візантії?
3. Назвіть видатних представників доби Просвітництва та їх роботи
4. Головні стильові напрямки мистецтва 20 ст.?

Варіант №4

1. Які особливості відрізняли римську республіку та культури цієї доби ?
2. В чому відмінність романського й готичного стилів в культурі Середньовічної Європи?
3. Якою була ідеологія культури Просвітництва?
4. Визначальні риси імпресіонізму, символізму, кубізму в культурі 19-20 століть?

Список ілюстрацій до модульної роботи з "Культурології"

Храм Святої Софії у Константинополі.

Ніка Самофракійська.

Храм Артеміди у Ефесі.

Фреска "Благовіщення".

Ікона "Розп'яття ХРИСТА.

Собор у Майнці.

Собор у Шпейєрі.

Собор у Вормсі.

Собор Паризької Богоматері.

Собор у Шартрі.

Собор у Амьєні.

Собор у Реймсі.

Собор Святого Петра у Кьольні.

Скопас. Фриз Галікарнаського мавзолею. Битва з амазонками.

Тіціан. Жителі острову Андрос. Міфологічні сцени для А. д' Есте (Феррара).

П.Рубенс. Царство Флори.

Д.Веласкес. Одяг Іосифа.

Д.Веласкес. Інфанта Маргарита (Меніні).

Д.Веласкес. Завтрак.

Д.Веласкес. Захват Бреди.

Рембрандт. Давід та Іонафан.

Ж.-Б. Шарден. Рознощиця.

П.Рубенс. Портрет Олени з дітьми.

