

8 квітня 2020 року з авторською лекцією «Сучасний український роман: шляхи становлення та перспективи розвитку» перед студентами кафедри філософії і педагогіки виступив молодий, але ж вже добре відомий



вітчизняному читачеві, український письменник Павло Коробчук. Слухачі отримали можливість познайомитися з викликами сучасного вітчизняного мистецтва та авторськими поглядами на їх вирішення через літературну творчість. В ході лекції Павло Коробчук підкреслив

значущість в літературному становленні молодого автора морально-ціннісної складової та етичних випробувань письменника, який виражає критичне ставлення до дійсності.

В ході лекції було представлено останній роман Павла Коробчука «Ключові клапани», який вже зазнав популярності серед молоді та переведений на декілька європейських мов.



Особливо цінним для студентів Освітньої-професійної програми «Культурологія» було знайомство не тільки із сучасною специфікою літературного жанру, а й з просвітницькою діяльністю Богдана Куліка, випускника магістратури за спеціальністю 033 Філософія ДНУ імені Олеся Гончара, який виступав менеджером та популяризатором творчості Павла Коробчука.

