



ЗАТВЕРДЖУЮ

Голова приймальної комісії НТУ «ДП»,
ректор _____

Г.Г. Півняк

« 20 » _____ березня 2019 р.

ПРОГРАМА

вступного фахового екзамену за ступенем магістра спеціальності

011 Освітні, педагогічні науки

на основі ступеня (освітньо-кваліфікаційного рівня) бакалавра (спеціаліста)

Компетенції (з використанням матеріалу модуля вступник повинен)	Змістові модулі
<p>Аналізувати сутність освіти як соціально та духовне явище, її функцій у суспільстві та історії становлення поняття. Аналізувати сутність світогляду, його різновиди та історичні типи; періодизації та світоглядних та концептуальних основ європейської філософії; специфічні риси української філософської думки, сутності етики, моралі, основних моральних цінностей.</p> <p>Оперувати онтологічними та гносеологічними поняттями із вітчизняної та європейської філософії.</p> <p>Застосовувати філософські методології та категоріальний апарат у освітянській діяльності, для формування завдань та цілей освіти.</p> <p>Застосовувати логічні прийоми утворення понять та обґрунтування своєї думки.</p>	<p>1 Основи філософських знань</p> <p>1.1 Філософія і світогляд. Поняття філософії, світогляду. Світоглядні основи історико-філософських періодів: Античність, Середньовіччя, Відродження, Новий час, Некласична філософія, Філософія постмодерну. Філософська думка України</p> <p>1.2 Філософська етика. Етика. Мораль, моральна свідомість, їх функції та структура, моральні цінності, вчинок</p> <p>1.3 Філософія про буття і пізнання. Буття, дух, свідомість, підсвідомість. Пізнання та його види. Суб'єкт та об'єкт пізнання. Проблема істини. Роль практики в пізнанні</p> <p>1.4 Людина і освіта в філософському осмисленні. Людина, особистість, індивідуальність, суспільство. Потреби і мотиви, здібності, темперамент і характер особистості. Освіта та її функції. Знання, пізнання, студент, викладач. Освіта в Україні</p> <p>1.5 Основи логічного мислення. Умовивід, доведення, індукція, дедукція. Чотири закони логіки</p>

Компетенції (з використанням матеріалу модуля вступник повинен)	Змістові модулі
<p>Вирізняти особливості розвитку історико-культурних епох, особливостей української ментальності.</p> <p>Проектувати світоглядну специфіку на різні життєві позиції.</p> <p>Аналізувати світоглядні, культурні й соціальні особливості української стародавньої культури, культури Київської Русі, українського козацтва, Просвітництва, української культури XIX-XX ст., тенденції розвитку сучасної української культури.</p> <p>Розрізняти специфіку видів та жанрів українського мистецтва відповідно до періодизації української культури.</p> <p>Формулювати специфіку національного культурного розвитку в європейському контексті.</p>	<p>2 Історія української культури</p> <p>2.1 Феномен української культури. Сутність та походження поняття культура, її функції. Культура матеріальна та духовна. Історична типологія культури. Етногенез українців. Походження понять „Русь” та “Україна”, основні риси українського світоглядного менталітету</p> <p>2.2 Стародавня культура України та культура Київської Русі. Трипільська, скіфо-сарматська та культура антів на праукраїнських землях. Соціально-культурні досягнення культури Київської Русі (освіта, наукові знання, мистецтво)</p> <p>2.3 Українська культура XIV-го XVII-го століть. Гуманістичні та ренесансні тенденції української культури доби польсько-литовського поневолення. Козацтво як явище історії та культури</p> <p>2.4 Українська культура доби Просвітництва. Українське Просвітництво. Діяльність Києво-Могилянської академії. Неповторність українського бароко в мистецтві XVIII століття</p> <p>2.5 Культура України XIX-XX ст. Народництво та «Кирило-Мифодіївське братство» в боротьбі за національну незалежність. Українська Республіка та становлення національної культури. Україна за доби тоталітаризму і здобуття незалежності: культура в інформаційну добу</p>

Рекомендована література

1. Петрушенко В.Л. Філософія: навч. посіб. / В.Л. Петрушенко. – Львів: "Магнолія 2006", 2011.
2. Бичко А. Історія філософії: підруч. / А. Бичко, І. Бичко, В. Табачковський. – К.: Либідь, 2001. – 408 с.
3. Філософія / А.К. Бичко, І.В. Бичко, В.Г. Табачковський, В.І. Ярошовець. – К.: ЦУЛ, 2010. – 648 с.
4. Історія української культури / Під. ред. І. Крип'якевича. – К., 1994.
5. Пальм Н.Д. Історія української культури: навч. посіб. / Н.Д.Пальм. – Харків: Вид. ХНЕУ, 2013. – 296 с.
6. Шабанова Ю.О. Історія української культури: навч. посіб. для студ. усіх спец. денної та заочної форм навч. / Ю.О. Шабанова, Н.Ю. Тарасова, О.Я. Дичковська. – Дніпропетровськ: Національний гірничий університет, 2012. – 141 с.