



**КАФЕДРА ФІЛОСОФІЇ
І ПЕДАГОГІКИ
ЗАПРОШУЄ
НА НАВЧАННЯ**

Денна і заочна форми навчання

По інформацію звертатися за
адресою: м.Дніпро, пр. Дмитра
Яворницького, 19, корпус 1,
ауд. 116, 117

Тел.: +80 95 517 5964

E-mail: filos_pedagogika@ukr.net

Завідувачка кафедри філософії

і педагогіки - кандидат

педагогічних наук, доцент

Нестерова Ольга Юріївна

E-mail: Nesterova.O.Yu@nmu.one

Спеціальність

**В12 – КУЛЬТУРОЛОГІЯ
І МУЗЕЄЗНАВСТВО**

За освітнім рівнем "бакалавр"

Здобувачі освіти мають можливість

- цілісного вивчення культури, закономірностей її розвитку
- отримання глибоких знань з історії мистецтва, зокрема музичного та образотворчого
- поглибленої підготовки у сфері використання ІТ технологій
- вивчення двох іноземних мов

Сфера працевлаштування випускників

- музеї, галереї, бібліотеки та архіви
- театри та філармонії
- сфера рекреації та туризму
- заклади освіти, культурних і креативних індустрій
- сфера медіа та реклами

Конкурсні дисципліни для вступу:

НМТ 2026 або 2025, 2024, 2023 років

- **Кваліфікація:** бакалавр культурології і музеєзнавства



Якщо Ви бажаєте працювати у сфері культури, бути в центрі культурних процесів, організовувати культурно-мистецькі акції, опинитися у світі музичної, театральної, візуальної культури, то завдяки оволодінню професією культуролога в Вас відкриються безмежні можливості змінювати нашу повсякденність, руйнувати стереотипи, проявляти творчість, осягати смисли і цінності.

Кафедра готує висококваліфікованих та конкурентноспроможних фахівців з культурології, які мають теоретичні знання та практичні навички реалізації культурних проєктів, здатні вирішувати питання соціокультурної сфери як на місцевому рівні Придніпров'я, так і в масштабах всієї країни.

При кафедрі існують **Центр естетичного розвитку** та **Соціально-психологічна служба**, на базі яких відбуваються численні культурно-мистецькі, освітньо-наукові події тощо.

Програма підготовки бакалаврів за спеціальністю «Культурологія і музеєзнавство» пропонує студентам широкий спектр дисциплін – таких, які залучені до циклу загальних (зокрема мови) та базових (таких, як педагогіка, психологія, інформаційні технології), а також основний цикл фахових освітніх компонентів, зокрема:

- вступ до спеціальності, Історія європейської культури та Історія мистецтв, Культура Сходу та Релігієзнавство, Музеєзнавство та Масова культура;
- низка дисциплін філософського спрямування (Філософія культури, Етика, Естетика, Філософська антропологія та ін.) та теоретичного характеру (Загальна теорія мистецтв, Сучасні теорії культури);
- значна увага приділяється українській культурі та місцевим культурним особливостям (Етнологія та культурний ландшафт Придніпров'я, Музичне мистецтво Придніпров'я та ін.);
- студенти мають можливість прослухати курс Менеджменту соціокультурної діяльності, пройти кожного року практику; передбачено написання наукових робіт – курсової та атестаційної.
- на старших курсах пропонується великий обсяг вибірових дисциплін (25% від загальної кількості годин) для формування індивідуальної траєкторії навчання. Серед них є цикл для розвитку загальних навичок (Soft skills) та цикл дисциплін за спеціальністю, наприклад: Медіакультура, Культура повсякденності, Кіномистецтво України, Візуальне мистецтво модернізму та постмодернізму, Основи міжкультурної комунікації та багато інших.

Перспективи працевлаштування та кар'єрного росту:

Світ культури – це й світ комунікацій, різноманітних медіа, урбаністики, соціокультурних проєктів, між тим, це й заглиблення у філософські основи нашого буття.

Професія культуролога надає широкий вибір напрямів для реалізації у просторі культурної діяльності та культурних індустрій: від освітньої та дослідницької сфери до активної взаємодії з художниками, літераторами, музикантами, акторами, архітекторами у створенні культурних подій.

Після закінчення навчання випускники можуть реалізувати свої знання і навички в таких сферах діяльності як:

- **Музеї, заповідники, галереї та виставкові центри:** на посадах наукових співробітників, екскурсіводів, менеджерів проєктів, кураторів виставок, арт-менеджерів.
- **Заклади культури:** в бібліотеках, культурних центрах, будинках культури, на посадах методистів, керівників гуртків, організаторів заходів.
- **Органи державної влади та місцевого самоврядування:** у відділах культури, туризму та охорони культурної спадщини.
- **Медіа та видавництва:** на посадах культурних оглядачів, редакторів, журналістів, що спеціалізуються на темах культури та мистецтва.
- **Туристична індустрія:** в якості розробників екскурсійних програм, екскурсіводів, менеджерів з культурного туризму.

- **Форма навчання:** денна, заочна
- **Тип пропозиції:** бюджетна, небюджетна
- **Термін навчання:** 3 роки 10 місяців
- **Вартість навчання**
Денна форма навчання - 25 000 грн.
Заочна форма навчання - 17 500 грн.

Конкурсні предмети:

НМТ 2026 або 2024, або 2025, або 2023 років

- **Етапи вступної кампанії**

	НАДАННЯ РЕКОМЕНДАЦІЙ	
	ЗАСОБАМИ ЄДЕБО	УНІВЕРСИТЕТОМ
ПОЧАТОК ПРИЙОМУ ЗАЯВ ТА ДОКУМЕНТІВ	19 ЛИПНЯ	
ЗАКІНЧЕННЯ ПРИЙОМУ ЗАЯВ ТА ДОКУМЕНТІВ	О 18:00 01 СЕРПНЯ	
ДАТА ОПРИЛЮДНЕННЯ РЕЙТИНГОВОГО СПИСКУ ТА СПИСКУ ОСІБ РЕКОМЕНДОВАНИХ ДО	НЕ ПІЗНІШЕ 06 СЕРПНЯ	НЕ РАНІШЕ 14 СЕРПНЯ
ТЕРМІН ВИКОНАННЯ ВИМОГ ДО ЗАРАХУВАННЯ ВСТУПНИКАМИ, ЯКИМ НАДАНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ	ДО 18:00 11 СЕРПНЯ	
ЗАРАХУВАННЯ ВСТУПНИКІВ	НЕ ПІЗНІШЕ 13 СЕРПНЯ	НЕ ПІЗНІШЕ 30 СЕРПНЯ

- **Документи, які необхідно надати до Приймальної комісії вступникам, які рекомендовані до зарахування на навчання за всіма джерелами фінансування**
 - **копію документа** (одного з документів), що посвідчує особу, передбаченого Законом України «Про Єдиний державний демографічний реєстр та документи, що підтверджують громадянство України, посвідчують особу чи її спеціальний статус»;
 - **копію документа**, що підтверджує інформацію про реєстраційний номер облікової картки платника податків (РНОКПП), або документа, що підтверджує причину невнесення до анкети-заяви інформації про РНОКПП;
 - **копію документа** (державного зразка) про раніше здобутий освітній ступінь (освітньо-кваліфікаційний) рівень, на основі якого здійснюється вступ;
 - **копію військово-облікового документа;**
 - **копії інших документів**, якщо це передбачено особливими умовами вступу на відповідні конкурсні пропозиції, установлені законодавством.
 - **4 фотокартки** (3 x 4) для документів (кольорової або чорно-білої) із зображенням, що відповідає досягнутому віку вступника / вступниці.

