

**Міністерство освіти і науки України
Національний технічний університет
«Дніпровська політехніка»**

Кафедра філософії і педагогіки

«ЗАТВЕРДЖЕНО»

завідувач кафедри

Нестерова О.Ю.

«30»_серпня 2024 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«Сучасні прес-референції»**

Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	034 Культурологія
Освітній рівень.....	Перший (бакалаврський)
Освітня програма	Культурологія
Статус	Вибіркова
Загальний обсяг	4 кредити ЄКТС (120 годин)
Форма підсумкового контролю	Диференційований залік
Термін викладання	
Мова викладання	українська

Викладач: доц. Тарасова Н.Ю.

Дніпро
НТУ «ДП»
2024

Робоча програма навчальної дисципліни «Сучасні прес-референції» для бакалаврів освітньо-професійної програми «Культурологія» спеціальності 034 Культурологія / Нац. техн. ун-т. «Дніпровська політехніка», каф. філософії і педагогіки. – Д. : НТУ «ДП», 2024. – 15 с.

Розробник – Тарасова Н.Ю.

Робоча програма регламентує:

- мету дисципліни;
- дисциплінарні результати навчання, сформовані на основі трансформації очікуваних результатів навчання освітньої програми;
- базові дисципліни;
- обсяг і розподіл за формами організації освітнього процесу та видами навчальних занять;
- програму дисципліни (тематичний план за видами навчальних занять);
- алгоритм оцінювання рівня досягнення дисциплінарних результатів навчання (шкали, засоби, процедури та критерії оцінювання);
- інструменти, обладнання та програмне забезпечення;
- рекомендовані джерела інформації.

Робоча програма призначена для реалізації компетентнісного підходу під час планування освітнього процесу, викладання дисципліни, підготовки студентів до контрольних заходів, контролю провадження освітньої діяльності, внутрішнього та зовнішнього контролю забезпечення якості вищої освіти, акредитації освітніх програм у межах спеціальності.

Погоджено рішенням науково-методичної комісії спеціальності 034 Культурологія (протокол № 1 від 29.08.2024).

ЗМІСТ

1 МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.....	4
2 ОЧІКУВАНІ ДИСЦИПЛІНАРНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ	4
3 ОБСЯГ І РОЗПОДІЛ ЗА ФОРМАМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ТА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ	4
4 ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ.....	5
5 ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ	7
5.1 Шкали	7
5.2 Засоби та процедури.....	9
5.3 Критерії.....	9
6 ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ	13
7 РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ.....	13

1 МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Мета дисципліни – формування особистого ставлення до головних проблем сучасної преси, навичок критичного мислення, вміння публіцистичного вислову власної думки в ЗМІ щодо соціальних та культурних проблем загальнолюдського масштабу й українського суспільства.

2 ОЧІКУВАНІ ДИСЦИПЛІНАРНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Дисциплінарні результати навчання (ДРН)	
шифр ДРН	Зміст
ДРН 1	Знати стан й цілей, головні жанри сучасної преси, медіа- інформаційних технологій, розуміти специфіку телевізійної публіцистики й інформаційних видів журналістики.
ДРН 2	Здійснювати прес-референційну оцінку сучасних проблем суспільства й загальнолюдських соціальних та культурних проблемам
ДРН 3	Створювати власні прес-референційні культурологічні проекти, реалізувати в них дискурсивні й комунікативні медіа-інформаційні стратегії

3 ОБСЯГ І РОЗПОДІЛ ЗА ФОРМАМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ТА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ

Вид навчальних занять	Обсяг, години, денне навчання	Розподіл за формами навчання, години						Обсяг, години, заочне навчання
		денна		вечірня		заочна		
		аудиторні заняття	самостійна робота	аудиторні заняття	самостійна робота	аудиторні заняття	самостійна робота	
лекційні	60	28	32	-	-	8	52	60
практичні	60	28	32	-	-	4	56	60
лабораторні	-	-	-	-	-	-	-	-
семінари	-	-	-	-	-	-	-	-
РАЗОМ	120	56	64	-	-	12	108	120

4 ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ

Шифри ДРН	Види та тематика навчальних занять	Обсяг складових, години
	ЛЕКЦІЇ	60
ДРН1	1. Сучасні прес-референції.	6
	1.1. Актуальність проблем інформаційної прес та медіа-комунікації для сучасного світу. Поняття референції та теорії	

Шифри ДРН	Види та тематика навчальних занять	Обсяг складових, години
	референції. Стан сучасної преси й журналістики у ХХ столітті. Зарубіжні й вітчизняні концепції гласності та свободи преси . Техніка й технологія ЗМІ. Науково-технічний прогрес та преса. Інтернет. Роль сучасних ЗМІ в рішенні суспільних проблем та прийнятті громадських рішень.	
ДРН 1 ДРН 2	<p>2. Інформація й масова інформація.</p> <p>Наукові концепції інформації. Інформація і знання. Інформаційний простір в добу глобалізму. Проблема мультикультуралізму й часово-просторового абстрагування інформаційної культури. Медійні ідеали, міфи, стереотипи, штампи. Масова культура. Мас-медіа як фінансово-економічний засіб та інструмент політичної боротьби. Роль ЗМІ в масовій культурі. Роль ЗМІ у формуванні свідомості й ствердженні політичних прав та свобод людини. Вплив мас-медіа на внутрішню і зовнішню політику Масова інформація. Текст в якості носія інформації та посередника між автором й аудиторією. Методи збору інформації. Джерела інформації. Спостереження, опитування, робота з документами. Типи інформації як новини в пресі. Форма подачі новин : метод маски, фічер, кліповий заголовок. Правила побудови інформації. Факт як основа інформаційних жанрів.</p>	6
ДРН 2 ДРН 3	<p>3. Газетні жанри прес-референцій.</p> <p>Ринкові форми друкованих та електронних ЗМІ. Ангажована й неангажована преса. Інформаційні, аналітичні, художньо-публіцистичні жанри. Проблемна стаття в газеті. Публіцистика факту. Нотатки. Прес-реліз. Аналітична кореспонденція. Нарис. Опитування. Фелетон. Рецензія. Реклама. Екологічний моніторинг. Підготовка статті, нарису, фейлетону. Структура коментарю. Структура друкованого й електронного газетного тексту. Полоса, колонка, заголовки, підзаголовки. Друкована й електронна газета : зміст, вихідні дані, правила розташування матеріалу. Політична журналістика – актуальна форма сучасної журналістики. Роль політичного діалогу в сучасній пресі. Прийоми маніпулювання громадською думкою в газетних та електронних виданнях.</p>	6
ДРН 2 ДРН 3	<p>4. Телевізійні жанри прес-референцій.</p> <p>Роль телебачення в інформуванні, збудженні й трансляції суспільної, групової й індивідуальної думки. Теле-дискурс соціальних проблем. Телекомунікація й аналітичні комунікації. Телевізійне інтерв'ю. Інформаційний сюжет. Кореспонденція з гарячих точок планети. Аналітична телевізійна бесіда. Репортаж. Предмет репортажу . Види й типи репортажу. Тема репортажу та його герой. Підготовка до репортажу. Коментар. Ток-шоу.</p>	6

Шифри ДРН	Види та тематика навчальних занять	Обсяг складових, години
	Теленарис. Ділова гра. Телевізійна реклама. Прихована політична реклама (методи й форми). Соціальна реклама. Логічні й філософські методи в телевізійній аналітичній журналістиці. Гіпотетичність та прогностичність в соціально-політичній журналістиці. Фотожурналістика. Спортивна журналістика. Доля інформаційно-просвітницьких жанрів в сучасних ЗМІ. Маніпулятивні засоби телевізійних ЗМІ у створенні позитивних та негативних соціальних та культурних (політичних, економічних, екологічних, релігійних) образів лідерства у суспільстві. Відтворення історико-політичної атмосфери засобами фактології, інтерпретації, домислу. припущення.	
	5. Інтернет- прес-референції.	10
ДРН 2 ДРН 3	Електронне видання. Використання електронних ресурсів операційної системи Windows, Microsoft Office, Microsoft Word. Популярні офісні пакети. Дайджест. Графічні моделі друкованого та електронного видання. Зміст, зовнішній вигляд, тематична модель , модель полоси. Рубрики. Професійні терміни. Дизайн. Різновиди шрифтів. Фотоматеріали й робота з ними. Комп'ютерна верстка.	
	6. Мова як головний засіб сучасних прес-референцій.	8
ДРН 2 ДРН 3	Теорії мовних актів Сьорля, Остіна, теорія дискурсу Хабермаса, теорія мовних ігор Вітгенштайна. Специфіка мовних засобів сучасної преси та телебачення. Мовні правила й стиль сучасних публіцистичних текстів у електронних та друкованих виданнях . Редагування. Коректура. Оригінальність та образність подачі теми. Метафора, алегорія, іронія, сарказм, скепсис в аналітичній журналістиці. Створення політичного й культурного портрету засобами ЗМІ. Суб'єктивний фактор у мовному вислові в засобах ЗМІ. Дотекстова та текстова робота в роботі над аналітичними й інформаційними жанрами ЗМІ.	
	7. Законодавство й етика в пресі.	8
ДРН 1 ДРН 2 ДРН 3	Неписані закони в пресі. Етика журналістського «Я». Офіційні легітимні видання та нелегітимні електронні й друковані видання. Структура видання. Конституція про суспільний статус ЗМІ. Правове законодавство про пресу. Редакційно-видавнича діяльність та законодавство. Особливості журналістської праці й закони. Конституція про свободу слова в пресі. Сучасні економічні, політичні й терористичні напади на свободу преси.	

Шифри ДРН	Види та тематика навчальних занять	Обсяг складових, години
	ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ	60
ДРН 2	1. Підготовка тексту газетної статті, нарису, фейлетону з актуальних культурних проблем сучасності.	7
ДРН2 ДРН 3	2. Підготовка тексту телевізійного інформаційного сюжету й огляду з культурної події та інтерв'ю з видатним діячем культури Дніпра.	9
ДРН 2 ДРН 3	3. Підготовка тексту рекламного ролика з культурологічної референції.	9
ДРН 2	4. Підготовка тексту телевізійного ток-шоу на культурологічну тему.	9
ДРН2	5. Підготовка тексту анотації кіно-презентації й презентації книжкового видання.	9
ДРН2	6. Підготовка тексту з рецензії на мистецьку подію (презентацію арт-виставки, музичної вистави).	9
ДРН2	7. Підготовка тексту електронної презентації власного культурологічного проекту.	8
	ВСЬОГО:	120

5 ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Сертифікація досягнень студентів здійснюється за допомогою прозорих процедур, що ґрунтуються на об'єктивних критеріях відповідно до Положення університету «Про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти».

Досягнутий рівень компетентностей відносно очікуваних, що ідентифікований під час контрольних заходів, відображає реальний результат навчання студента за дисципліною.

5.1 Шкали

Оцінювання навчальних досягнень студентів НТУ «ДП» здійснюється за рейтинговою (100-бальною) та інституційною шкалами. Остання необхідна (за офіційною відсутністю національної шкали) для конвертації (переведення) оцінок мобільних студентів.

Шкали оцінювання навчальних досягнень студентів НТУ «ДП»

Рейтингова	Інституційна
90...100	відмінно / Excellent
74...89	добре / Good
60...73	задовільно / Satisfactory
0...59	незадовільно / Fail

Кредити навчальної дисципліни зараховується, якщо студент отримав підсумкову оцінку не менше 60-ти балів. Нижча оцінка вважається академічною заборгованістю, що підлягає ліквідації відповідно до Положення про організацію освітнього процесу НТУ «ДП».

5.2 Засоби та процедури

Зміст засобів діагностики спрямовано на контроль рівня сформованості знань, умінь/навичок, комунікації, автономії та відповідальності студента за вимогами НРК до 6-го кваліфікаційного рівня під час демонстрації регламентованих робочою програмою результатів навчання.

Студент на контрольних заходах має виконувати завдання, орієнтовані виключно на демонстрацію дисциплінарних результатів навчання (розділ 2).

Засоби діагностики, що надаються студентам на контрольних заходах у вигляді завдань для поточного та підсумкового контролю, формуються шляхом конкретизації вихідних даних та способу демонстрації дисциплінарних результатів навчання.

Засоби діагностики (контрольні завдання) для поточного та підсумкового контролю дисципліни затверджуються кафедрою.

Види засобів діагностики та процедур оцінювання для поточного та підсумкового контролю дисципліни подано нижче.

Засоби діагностики та процедури оцінювання

ПОТОЧНИЙ КОНТРОЛЬ			ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ	
навчальне заняття	засоби діагностики	Процедури	засоби діагностики	процедури
лекції	контрольні завдання за кожною темою	виконання завдання під час лекцій	комплексна контрольна робота (ККР)	визначення середньозваженого результату поточних контролів;
практичні	контрольні завдання за кожною темою	виконання завдань під час практичних занять та під час виконання завдань під час самостійної роботи		виконання ККР під час диференційного заліку за бажанням студента

Під час поточного контролю лекційні заняття оцінюються шляхом визначення якості виконання контрольних конкретизованих завдань. Практичні заняття оцінюються якістю виконання контрольного завдання.

Якщо зміст певного виду занять підпорядковано декільком складовим, то інтегральне значення оцінки може визначатися з урахуванням вагових коефіцієнтів, що встановлюються викладачем.

За наявності рівня результатів поточних контролів з усіх видів навчальних занять не менше 60 балів, підсумковий контроль здійснюється без участі студента шляхом визначення середньозваженого значення поточних оцінок.

Незалежно від результатів поточного контролю кожен студент під час заліку має право виконувати ККР, яка містить завдання, що охоплюють ключові дисциплінарні результати навчання.

Кількість конкретизованих завдань ККР повинна відповідати відведеному часу на виконання. Кількість варіантів ККР має забезпечити індивідуалізацію завдання.

Значення оцінки за виконання ККР визначається середньою оцінкою складових (конкретизованих завдань) і є остаточним.

Інтегральне значення оцінки виконання ККР може визначатися з урахуванням вагових коефіцієнтів, що встановлюється кафедрою для кожної складової опису кваліфікаційного рівня НРК.

5.3 Критерії

Реальні результати навчання студента ідентифікуються та вимірюються відносно очікуваних під час контрольних заходів за допомогою критеріїв, що описують дії студента для демонстрації досягнення результатів навчання.

Для оцінювання виконання контрольних завдань під час поточного контролю лекційних і практичних занять в якості критерія використовується коефіцієнт засвоєння, що автоматично адаптує показник оцінки до рейтингової шкали:

$$O_i = 100 a/m,$$

де a – число правильних відповідей або виконаних суттєвих операцій відповідно до еталону рішення; m – загальна кількість запитань або суттєвих операцій еталону.

Індивідуальні завдання та комплексні контрольні роботи оцінюються експертно за допомогою критеріїв, що характеризують співвідношення вимог до рівня компетентностей і показників оцінки за рейтинговою шкалою.

Зміст критеріїв спирається на компетентнісні характеристики, визначені НРК для бакалаврського рівня вищої освіти (подано нижче).

*Загальні критерії досягнення результатів навчання
для 6-го кваліфікаційного рівня за НРК*

Опис кваліфікаційного рівня	Вимоги до знань, умінь/навичок, комунікації, відповідальності і автономії	Показник оцінки
<i>Знання</i>		

Опис кваліфікаційного рівня	Вимоги до знань, умінь/навичок, комунікації, відповідальності і автономії	Показник оцінки
♦ концептуальні наукові та практичні знання, критичне осмислення теорій, принципів, методів і понять у сфері професійної діяльності та/або навчання	Відповідь відмінна – правильна, обґрунтована, осмислена. Характеризує наявність: - концептуальних знань; - високого ступеню володіння станом питання; - критичного осмислення основних теорій, принципів, методів і понять у навчанні та професійній діяльності	95-100
	Відповідь містить негрубі помилки або описки	90-94
	Відповідь правильна, але має певні неточності	85-89
	Відповідь правильна, але має певні неточності й недостатньо обґрунтована	80-84
	Відповідь правильна, але має певні неточності, недостатньо обґрунтована та осмислена	74-79
	Відповідь фрагментарна	70-73
	Відповідь демонструє нечіткі уявлення студента про об'єкт вивчення	65-69
	Рівень знань мінімально задовільний	60-64
	Рівень знань незадовільний	<60
Уміння/навички		
♦ поглиблені когнітивні та практичні уміння/навички, майстерність та інноваційність на рівні, необхідному для розв'язання складних спеціалізованих задач і практичних проблем у сфері професійної діяльності або навчання	Відповідь характеризує уміння: - виявляти проблеми; - формулювати гіпотези; - розв'язувати проблеми; - обирати адекватні методи та інструментальні засоби; - збирати та логічно й зрозуміло інтерпретувати інформацію; - використовувати інноваційні підходи до розв'язання завдання	95-100
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати знання в практичній діяльності з негрубими помилками	90-94
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації однієї вимоги	85-89
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації двох вимог	80-84
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації трьох вимог	74-79
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні	70-73

Опис кваліфікаційного рівня	Вимоги до знань, умінь/навичок, комунікації, відповідальності і автономії	Показник оцінки
	неточності при реалізації чотирьох вимог	
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати знання в практичній діяльності при виконанні завдань за зразком	65-69
	Відповідь характеризує уміння/навички застосовувати знання при виконанні завдань за зразком, але з неточностями	60-64
	рівень умінь/навичок незадовільний	<60
Комунікація		
<p>♦ донесення до фахівців і нефахівців інформації, ідей, проблем, рішень, власного досвіду та аргументації;</p> <p>♦ збір, інтерпретація та застосування даних;</p> <p>♦ спілкування з професійних питань, у тому числі іноземною мовою, усно та письмово</p>	<p>Вільне володіння проблематикою галузі.</p> <p>Зрозумілість відповіді (доповіді). Мова:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильна; - чиста; - ясна; - точна; - логічна; - виразна; - лаконічна. <p>Комунікаційна стратегія:</p> <ul style="list-style-type: none"> - послідовний і несуперечливий розвиток думки; - наявність логічних власних суджень; - доречна аргументації та її відповідність відстоюваним положенням; - правильна структура відповіді (доповіді); - правильність відповідей на запитання; - доречна техніка відповідей на запитання; - здатність робити висновки та формулювати пропозиції 	95-100
	<p>Достатнє володіння проблематикою галузі з незначними хибами.</p> <p>Достатня зрозумілість відповіді (доповіді) з незначними хибами.</p> <p>Доречна комунікаційна стратегія з незначними хибами</p>	90-94
	<p>Добре володіння проблематикою галузі.</p> <p>Добра зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано три вимоги)</p>	85-89
	<p>Добре володіння проблематикою галузі.</p> <p>Добра зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано чотири вимоги)</p>	80-84

Опис кваліфікаційного рівня	Вимоги до знань, умінь/навичок, комунікації, відповідальності і автономії	Показник оцінки
	Добре володіння проблематикою галузі. Добра зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано п'ять вимог)	74-79
	Задовільне володіння проблематикою галузі. Задовільна зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано сім вимог)	70-73
	Часткове володіння проблематикою галузі. Задовільна зрозумілість відповіді (доповіді) та комунікаційна стратегія з хибами (сумарно не реалізовано дев'ять вимог)	65-69
	Фрагментарне володіння проблематикою галузі. Задовільна зрозумілість відповіді (доповіді) та комунікаційна стратегія з хибами (сумарно не реалізовано 10 вимог)	60-64
	Рівень комунікації незадовільний	<60
<i>Відповідальність і автономія</i>		
<ul style="list-style-type: none"> ♦ управління складною технічною або професійною діяльністю чи проектами; ♦ спроможність нести відповідальність за вироблення та ухвалення рішень у непередбачуваних робочих та/або навчальних контекстах; ♦ формування суджень, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти; ♦ організація та керівництво професійним розвитком осіб та груп; 	<p>Відмінне володіння компетенціями менеджменту особистості, орієнтованих на:</p> <p>1) управління комплексними проектами, що передбачає:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дослідницький характер навчальної діяльності, позначена вмінням самостійно оцінювати різноманітні життєві ситуації, явища, факти, виявляти і відстоювати особисту позицію; - здатність до роботи в команді; - контроль власних дій; <p>2) відповідальність за прийняття рішень в непередбачуваних умовах, що включає:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обґрунтування власних рішень положеннями нормативної бази галузевого та державного рівнів; - самостійність під час виконання поставлених завдань; - ініціативу в обговоренні проблем; - відповідальність за взаємовідносини; <p>3) відповідальність за професійний розвиток окремих осіб та/або груп осіб, що передбачає:</p> <ul style="list-style-type: none"> - використання професійно-орієнтованих навичок; - використання доказів із самостійною і правильною аргументацією; - володіння всіма видами навчальної діяльності; 	95-100

Опис кваліфікаційного рівня	Вимоги до знань, умінь/навичок, комунікації, відповідальності і автономії	Показник оцінки
♦ здатність продовжувати навчання із значним ступенем автономії	4) здатність до подальшого навчання з високим рівнем автономності, що передбачає: - ступінь володіння фундаментальними знаннями; - самостійність оцінних суджень; - високий рівень сформованості загальнонавчальних умінь і навичок; - самостійний пошук та аналіз джерел інформації	
	Упевнене володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано дві вимоги)	90-94
	Добре володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано три вимоги)	85-89
	Добре володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано чотири вимоги)	80-84
	Добре володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано шість вимог)	74-79
	Задовільне володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано сім вимог)	70-73
	Задовільне володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано вісім вимог)	65-69
	Рівень відповідальності і автономії фрагментарний	60-64
	Рівень відповідальності і автономії незадовільний	<60

6. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Технічні засоби навчання.

Дистанційна платформа MOODLE.

7. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основні

1. Волкова Н.П. Професійно-педагогічна комунікація. Навчальний посібник. К.: Академія, 2006.
2. Дуцик Д. Політична журналістика. – К.: Вид дім «Києво-Могилянська акад.», 2005. – 138 с.
3. Шабанова Ю.О., Яременко І.А., Тарасова Н.Ю. Історія філософії: сучасні комунікативні вчення. Д.: НГУ, 2012.
4. Манякін В.М. Мова і міжкультурна комунікація. Навчальний посібник, К.: Академія, 2012.

5. Мілютіна К.Л., Максимов М.В. Психологія міжкультурної комунікації. Навчальний посібник. К.: 2014.

Додаткові

1. Авраменко О.О., Яковенко Л.В., Шийка В.Я. Ділове спілкування: Навчальний посібник. / За наук. ред. О. О. Авраменко. – Івано-Франківськ, «Лілея НВ», – 2015.
2. Лалак О.А. Інтелектуальні продукти соціально-комунікаційних мереж у процесі міжкультурної інтеракції. «Молодий вчений» . № 2 (29). лютий, 2016 р.
3. Лизанчук В. Свобода слова в контексті українського державотворення // вісник Львівського університету. Серія «Журналістика». – Випуск 21. – Львів, 2001. – 571 с.
4. Соціальні комунікації: теорія і практика : наук. журн. [наук. ред. О. М. Холод]. – Т. 1. – К. : МЦД СК «Комтека», 2015.
5. Українська журналістика в контексті світової: Зб. наук. Праць. – Вип 4 / За заг ред. Проф. Шкляра В.І. – К.: Центр вільної преси, 2000. – 117 с.
9. Українське виборче законодавство і мас-медіа. – К.: Центр медіа реформ, 2002. – 71 с.
6. Шабанова Ю.О. Філософія культури. – Д.:Ліра, 2019.
7. Шабанова Ю.О., Тарасова Н.Ю., Дичковська О.Я. Історія української культури: навч. посіб. для студ. усіх спец. денної та заочної форм навчання. Д.: НГУ, 2012.
6. Шкляр В.І. Мас-медіа і виклики нового століття. – К.: Грамота, 2003. – 47 с.
8. Яртись А.П., Мельник В.І. Лекції з історії світової та вітчизняної культури. Львів, 2005.

Навчальне видання

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Сучасні прес-референції»

для бакалаврів освітньо-професійної програми «Культурологія»
спеціальності 034 Культурологія

Розробник: Тарасова Н.Ю.

В авторській редакції

Підготовлено до виходу в світ
у Національному технічному університеті
«Дніпровська політехніка».
49005, м. Дніпро, пр. Д. Яворницького, 19