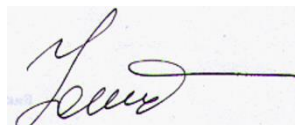


**Міністерство освіти і науки України  
Національний технічний університет  
«Дніпровська політехніка»**

**Кафедра філософії і педагогіки**

**«ЗАТВЕРДЖЕНО»**  
завідувач кафедри



Шабанова Ю.О.

«31» серпня 2022 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**«Культура духовного вдосконалення особистості»**

Галузь знань .....	03 Гуманітарні науки
Спеціальність .....	033 Філософія
Освітній рівень.....	Перший (бакалаврський)
Освітня програма .....	Філософія
Статус .....	Вибіркова
Загальний обсяг .....	4 кредити ЄКТС (120 годин)
Форма підсумкового контролю .....	залік
Мова викладання .....	українська

Викладачі: проф. Осипов А.О.

Дніпро  
НТУ «ДП»  
2022

Робоча програма навчальної дисципліни «Культура духовного вдосконалення особистості» для бакалаврів спеціальності 033 Філософія / Нац. техн. ун-т. «Дніпровська політехніка», каф. філос. і пед. – Д. : НТУ «ДП», 2022. – 19 с.

Розробник –Осипов А.О.

Робоча програма регламентує:

- мету дисципліни;
- дисциплінарні результати навчання, сформовані на основі трансформації очікуваних результатів навчання освітньої програми;
- базові дисципліни;
- обсяг і розподіл за формами організації освітнього процесу та видами навчальних занять;
- програму дисципліни (тематичний план за видами навчальних занять);
- алгоритм оцінювання рівня досягнення дисциплінарних результатів навчання (шкали, засоби, процедури та критерії оцінювання);
- інструменти, обладнання та програмне забезпечення;
- рекомендовані джерела інформації.

Робоча програма призначена для реалізації компетентнісного підходу під час планування освітнього процесу, викладання дисципліни, підготовки студентів до контрольних заходів, контролю провадження освітньої діяльності, внутрішнього та зовнішнього контролю забезпечення якості вищої освіти, акредитації освітніх програм у межах спеціальності.

Погоджена рішенням методичної комісії спеціальності 033 Філософія (протокол №1 від 31.08.2022)

## ЗМІСТ

<b>1 МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ</b> .....	4
<b>2 ОЧІКУВАНІ ДИСЦИПЛІНАРНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ</b> .....	4
<b>3 ОБСЯГ І РОЗПОДІЛ ЗА ФОРМАМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ТА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ</b> .....	4
<b>4 ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ</b> .....	4
<b>5 ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ</b> .....	9
<b>5.1 Шкали</b> .....	9
<b>5.2 Засоби та процедури</b> .....	9
<b>5.3 Критерії</b> .....	10
<b>6 ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ</b>	11
<b>7 РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ</b> .....	15

## 1 МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Мета дисципліни** – опанування теоретичними знаннями та набуття практичних навичок для їх застосування у житті на шляху до власної досконалості як гармонійно розвиненої духовної особистості.

## 2 ОЧІКУВАНІ ДИСЦИПЛІНАРНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Дисциплінарні результати навчання (ДРН)	
шифр ДРН	зміст
ДРН 1	Розуміти природу духовності і її місця у системі соціогуманітрних практик.
ДРН 2	Мати обізнаність щодо основних напрямів, тенденцій розвитку сучасних практик духовності.
ДРН 3	Уміти застосовувати знання на практиці життєдіяльності в особистому вимірі.

## 3 ОБСЯГ І РОЗПОДІЛ ЗА ФОРМАМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ТА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ

Вид навчальних занять	Обсяг, години	Розподіл за формами навчання, години					
		денна		вечірня		заочна	
		аудиторні заняття	самостійна робота	аудиторні заняття	самостійна робота	аудиторні заняття	самостійна робота
лекційні	60	14	46	-	-	-	-
практичні	60	14	46	-	-	-	-
лабораторні	-	-	-	-	-	-	-
семінари	-	-	-	-	-	-	-
РАЗОМ	120	28	92	-	-	-	-

## 4 ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ

Шифри ДРН	Види та тематика навчальних занять	Обсяг складових, години
	<b>ЛЕКЦІЇ</b>	<b>80</b>
ДРН 1 ДРН 3	<p><b>1. Предмет курсу</b></p> <p><i>Про що ми забуваємо за повсякденними думками і турботами. Духовність – глибинна сутність природи людини, яка є результатом і водночас умовою поєднання думки, почуттів і уяви. Духовна практика (духовні вправи) як форма активного усвідомленого творення свого внутрішнього світу за допомогою різноманітних сутнісних сил людини. Релігія і духовність. Мистецтво у своїх духовних проявах. Соціальний характер моралі та її духовне ядро. Інтелектуальний аспект духовності. Творче ставлення особистості до свого потенціалу і жадаба до нескінченного самовдосконалення. Наслідування, благоговіння перед світом – безумовні попередні умови формування людини-духовної. Подолання життєвих криз як фактор трансформації психіки людини. Протилежність і єдність мислення та духу,</i></p>	6

Шифри ДРН	Види та тематика навчальних занять	Обсяг складових, години
	розуму та інтуїції на шляху духовної еволюції особистості.	
ДРН 1 ДРН 2	<p><b>2. Ідея тотожності Людини в Природі в історії людства</b></p> <p><i>Людина в природі і природа в Людині.</i> Символізм міфологічних уявлень ґрунтується на чуттєво-емоційно-дієвій процедурі ототожнення (наслідування) людини зі світом. Міфологічні уявлення про походження з частин тіла антропоморфної праістоти окремих елементів навколишнього світу (упанішади). Походження стихій із фізіологічних функцій первісної міфологічної істоти. Форми встановлення відповідності та взаємозв'язків між людиною і предметами. Наслідування у тотемізмі і шаманських практиках. Містеріальні ритуали ініціацій у стародавньому світі. Чуттєво-образна форма усвідомлення єдності у античному стихійному матеріалізмі. Абстрактно-мисленнева форма усвідомлення єдності людини і природи в античному ідеалізмі та неоплатонізмі. Віра в божественний світ та міметичний символізм розгорнутих процедур релігійного ритуалу. Раціоналістична картина світу та місце у ній людини згідно наукової парадигми XVII-XX століть. Втрата відчуття глибинної єдності природи і людини та її наслідки для сьогодення.</p>	10
ДРН 2 ДРН 3	<p><b>3. Ритми природи, ритми соціокультурного процесу у вимірі буття особистості.</b></p> <p><i>Жити в гармонії з ритмами Всесвіту.</i> Час – фундаментальний вимір буття і категорія духовності. Антропоморфний характер одиниць виміру часу. Ритм як універсальний код еволюції дійсності. Циклічність ритмічних процесів. Людина і відповідність її життєдіяльності об'єктивному характеру природних ритмів. Річний ритм, чотири пори року, місячний ритм, семиденний ритм, ритм зміни дня і ночі – основні фрактальні одиниці, які поєднують усі рівні буття. Тотожність мікро- і макрокосму: добові (циркадні) ритми організму людини та їх зв'язок з процесами Всесвіту. Соціокультурна обумовленість систем літочислення: різновиди календарів та необхідність їх кореляції з природними ритмами. Юліанський і григоріанський календарі та проблема їх сівіднесеності із циклами Місяця і Сонця. Евристичний потенціал календаря народу майя у встановленні відповідностей між структурою тіла людини, датою її народження, районами земної кулі та галактикою.</p>	8
ДРН 2 ДРН 3	<p><b>4. Трансформація психіки – головна форма вдосконалення особистості</b></p> <p><i>Жити гідно – вмирати щодня.</i> Ставлення до проблеми життя і смерті у культурах стародавнього Сходу і стародавнього Заходу. Тема життя і смерті у трансформаційних процесах духовного</p>	8

Шифри ДРН	Види та тематика навчальних занять	Обсяг складових, години
	вдосконалення особистості. Символізм життя і смерті у Єгипетській книзі мертвих та Тибетській книзі мертвих та їх духовний вимір. Духовна практика як вмирання Ego і відродження особистості на більш високому – духовному рівні антропо-буття. Роль стародавніх містерій у вихованні духовної особистості. Структура і функції ініціативних процедур трансформації особистості у містеріях стародавнього Єгипту та стародавньої Греції. Етапи трансформаційного процесу в алхімічному діянні як загальний алгоритм проходження духовної аскези: «Дванадцять ключів мудрості» за Василем Валентином. Духовний аспект феноменів «життя після смерті» і клінічної смерті.	
ДРН 1 ДРН 2	<p><b>5. Духовні практики в культурі стародавнього Китаю та стародавньої Індії</b></p> <p><i>Через практику культивування енергії (ци), (прана) у тілі адепта – злиття з Універсумом й набуття духовності.</i> Ритуальні практики поваги до старших у конфуціанстві як форма досягнення соціальної гармонії. Ритуальний характер словодії у конфуціанстві та її онто-магічна природа. Практики «внутрішньої алхімії» за допомогою психофізичних вправ у даосизмі. Дихальна гімнастика впливу на тіло йогина задля створення у ньому «безсмертного зародку», а у подальшому – «безсмертного» тіла. Енергія <i>ци</i> як інструмент здійснення алхімічних процедур. Даоська йога: пізнай себе і ти пізнаєш світ. Духовна практика класичної йоги в Індії. Загальні положення йоги; класифікація йоги. Практика асан, пранаями, медитацій як спосіб опанування енергіями Всесвіту. Мантри, мандали, янтри – інструментарій вдосконалення особистості в індійській традиції духовності.</p>	8
ДРН 1 ДРН 3	<p><b>6. Практика себе в античній культурі</b></p> <p><i>Філософія – це спосіб жити, а не теорія.</i> Живий Космос: відчуття злиття з оточуючим середовищем, із Всесвітом Філософія як життєвий вибір, пережитий досвід, а не теоретичні розмірковування. Духовні вправи і антична філософія. Турбота про себе як правило філософського життя і античної моралі: сукупність практик. Особистість і сенс життя в епоху елінізму. Стоїки про філософію як мистецтво жити, яке стосується не лише пізнання, але й усіх аспектів буття людини. Філософія – повсякденне виявлення своїх недосконалостей, терапія (лікування) потягів, бажань, необґрунтованих страхів задля глибинного перетворення буття особистості. Увага – фундаментальна установка стоїка: Сенека, Епіктет, Марк Аврелій. Пперелік духовних вправ за Філоном Олександрійським.</p>	8
ДРН 2 ДРН 3	<p><b>7. Практики єднання людини з Богом у християнстві та ісламі.</b></p> <p><i>Для того, щоб пізнати Бога, треба у Нього повірити.</i> Віра як феномен досвіду духовної практики. Методи християнської духовної терапії: навіювання, роздуми, самозаглиблення у</p>	8

Шифри ДРН	Види та тематика навчальних занять	Обсяг складових, години
	пошуках Бога тощо. Практики досягнення стану душевного спокою, милосердя, мужності, терпіння, чистоти життя на шляху до з'єднання з Богом за Іоанном Лествичником. Ісихастське вчення про молитву. Чотиритижнева структура «духовних вправ» І. Лойоли – символічна історія наближення людини до Христа. Практика і феноменологія молитви – акту єдності волі, потягу до Всевишнього і злиття з Ним та творення духовного рівня антропо-буття. Психотерапевтична функція практики сповіді як усвідомлення людиною своїх вад (гріхів) й очищення від них. Церковна літургія – канон богослужіння, алгоритм дій, закарбований на небесних скрижалях. Суфійські практики налаштування тіла людини на Бога шляхом культивування дервішських танців. Злиття «розуму» суфія із «світовим розумом». Формування волі суфія шляхом культивування спеціальних духовних практик.	
ДРН 1 ДРН 2 ДРН 3	<p align="center"><b>8. Синтез східної і західної духовних традицій пізнання себе наприкінці ХІХ- ХХ століть</b></p> <p><i>Віра, інтуїція, почуття, мислення: у пошуках завершеності людини-духовної.</i> Теософія у творчості О.П. Блаватської як синтез науки, релігії і філософії. Феномен цілісності Джідду Крішнамурті у духовній традиції. Ядро духовності у філософії йоги Свами Вівекананди. Життя як підґрунтя синтезу йоги за Шри Ауробиндо. Мудрість жити: «методики і вправи життя» О. М. Айванхова. Духовна практика Г. Гурджиева як освідомлення «Я є зараз»: пам'ятай себе завжди і усюди. Антропософія Р. Штайнера та практика духовності особистісного і соціального життя в усіх його проявах, Практична езотерика за Штайнером – основні умови самостійного досягнення пізнання вищих світів. Агні-йога: життєвий і творчий шлях О.І. і М. К. Реріхів на теренах мистецтва духовно-художнього творення себе і дійсності.</p>	10
ДРН 1 ДРН 2 ДРН 3	<p align="center"><b>9. Самопізнання і гармонізація особистості у практиках сучасності</b></p> <p><i>Суцвіття психотерапевтичних практик на службі у духовності.</i> Психотерапевтичні практики як форма усвідомлення й організації внутрішньо-підсвідомого досвіду особистості. Гештальт-терапія – спосіб опанування емоціями і виявлення негативного глибинного досвіду минулого у стані «тут і зараз». Психодрама – евристика себе і творче опанування психічних ресурсів у вирішенні проблем повсякденності. Символдрама – усвідомлення особливостей характеру особистості, спираючись на структуру і характер образів, що виникають під час «прогулянки» суб'єкта по власному психічному «полю». Арт-терапія – найбільш м'яка форма роботи над змістом підсвідомого шляхом здійснення спонтанного руху (танцотерапія), зображення (малюнок), створення і відтворення тексту (казкотерапія, бібліотерапія) тощо. Усунення емоційно-м'язових блоків та психосоматичних проблем у тілесно-</p>	6

Шифри ДРН	Види та тематика навчальних занять	Обсяг складових, години
	орієнтованій психотерапії. Трансперсональна психологія про практики культивування змінених станів психіки і розширення свідомості. Практикуми акторської майстерності для збагачення творчого потенціалу і збільшення форм самореалізації особистості.	
ДРН 1 ДРН 3	<p align="center"><b>10. Відображення внутрішнього світу людини в астрологічному символізмі</b></p> <p><i>Чи існує така концепція, яка була б настільки універсальною, що охоплювала б собою усі концепції: вже існуючі, ще нестворені, і саму себе?</i> Символізм – найбільш загальний спосіб розуміння світу і усвідомлення єдності людини з ним. Психологія, вдосконалення особистості і астрологія. Побудова ближнього космосу та її відображення у структурі психіки людини. Динаміка розгортання психічних процесів та ритми сонячної системи і Всесвіту. Астрологічна карта народження – базовий паттерн сутнісних сил людини чи будь-якого об'єкта дійсності. Поява такого об'єкта у просторово-часовому континуумі земного існування задає загальну стратегію його само здійснення. Гуманістична спрямованість астрологічного символізму і свобода вибору людини-духовної у процесі її вдосконалення.</p>	8
	<b>ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ</b>	<b>40</b>
ДРН 1 ДРН 3	1. Феномен духовності: теоретичний і практичний аспекти.	4
ДРН 1 ДРН 2	2. Тотожність людини і природи: історичний огляд питання; виміри взаємозв'язку.	4
ДРН 1 ДРН 2	3. Час у вимірах життя людини.	4
ДРН 2 ДРН 3	4. Сенс життя і трансформації психіки людини.	4
ДРН 1 ДРН 2 ДРН 3	5. Культура тілесності у східних духовних практиках.	4
ДРН 1 ДРН 2	6. Практика життєвого досвіду в античній філософії.	4
ДРН 1 ДРН 2	7. Співвідношення віри, знання, інтуїції, волі у чуттєво-практичній дії на відміну від розумово-теоретичної.	4
ДРН 1 ДРН 2 ДРН 3	8. Синтез складових евристичного потенціалу людини на теренах духовності.	4
ДРН 2	9. Спільне та відмінність духовних і психотерапевтичних практик.	4
ДРН 1 ДРН 2 ДРН 3	10. Обговорення книги Рудольфа Штайнера «Свідомість посвячених».	4
	<b>ВСЬОГО :</b>	<b>120</b>



## 5 ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Сертифікація досягнень студентів здійснюється за допомогою прозорих процедур, що ґрунтуються на об'єктивних критеріях відповідно до Положення університету «Про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти».

Досягнутий рівень компетентностей відносно очікуваних, що ідентифікований під час контрольних заходів, відображає реальний результат навчання студента за дисципліною.

### 5.1 Шкали

Оцінювання навчальних досягнень студентів НТУ «ДП» здійснюється за рейтинговою (100-бальною) та інституційною шкалами. Остання необхідна (за офіційною відсутністю національної шкали) для конвертації (переведення) оцінок мобільних студентів.

#### *Шкали оцінювання навчальних досягнень студентів НТУ «ДП»*

Рейтингова	Інституційна
90...100	відмінно / Excellent
74...89	добре / Good
60...73	задовільно / Satisfactory
0...59	незадовільно / Fail

Кредити навчальної дисципліни зараховується, якщо студент отримав підсумкову оцінку не менше 60-ти балів. Нижча оцінка вважається академічною заборгованістю, що підлягає ліквідації відповідно до Положення про організацію освітнього процесу НТУ «ДП».

### 5.2 Засоби та процедури

Зміст засобів діагностики спрямовано на контроль рівня сформованості знань, умінь, комунікації, автономності та відповідальності студента за вимогами НРК до 7-го кваліфікаційного рівня під час демонстрації регламентованих робочою програмою результатів навчання.

Студент на контрольних заходах має виконувати завдання, орієнтовані виключно на демонстрацію дисциплінарних результатів навчання (розділ 2).

Засоби діагностики, що надаються студентам на контрольних заходах у вигляді завдань для поточного та підсумкового контролю, формуються шляхом конкретизації вихідних даних та способу демонстрації дисциплінарних результатів навчання.

Засоби діагностики (контрольні завдання) для поточного та підсумкового контролю дисципліни затверджуються кафедрою.

Види засобів діагностики та процедур оцінювання для поточного та підсумкового контролю дисципліни подано нижче.

### Засоби діагностики та процедури оцінювання

ПОТОЧНИЙ КОНТРОЛЬ			ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ	
навчальне заняття	засоби діагностики	процедури	засоби діагностики	процедури
лекції	контрольні завдання за кожною темою	виконання завдання під час лекцій	комплексна контрольна робота (ККР)	визначення середньозваженого результату поточних контролів;
практичні	контрольні завдання за кожною темою	виконання завдань під час практичних занять		виконання ККР під час диференційного заліку за бажанням студента
	або індивідуальне завдання	виконання завдань під час самостійної роботи		

Під час поточного контролю лекційні заняття оцінюються шляхом Під час поточного контролю лекційні заняття оцінюються шляхом визначення якості виконання контрольних конкретизованих завдань. Практичні заняття оцінюються якістю виконання контрольного завдання.

Якщо зміст певного виду занять підпорядковано декільком складовим, то інтегральне значення оцінки може визначатися з урахуванням вагових коефіцієнтів, що встановлюються викладачем.

За наявності рівня результатів поточних контролів з усіх видів навчальних занять не менше 60 балів, підсумковий контроль здійснюється без участі студента шляхом визначення середньозваженого значення поточних оцінок.

Незалежно від результатів поточного контролю кожен студент під час екзамену має право виконувати ККР, яка містить завдання, що охоплюють ключові дисциплінарні результати навчання.

Кількість конкретизованих завдань ККР повинна відповідати відведеному часу на виконання. Кількість варіантів ККР має забезпечити індивідуалізацію завдання.

Значення оцінки за виконання ККР визначається середньою оцінкою складових (конкретизованих завдань) і є остаточним.

Інтегральне значення оцінки виконання ККР може визначатися з урахуванням вагових коефіцієнтів, що встановлюється кафедрою для кожної складової опису кваліфікаційного рівня НРК.

### 5.3 Критерії

Реальні результати навчання студента ідентифікуються та вимірюються відносно очікуваних під час контрольних заходів за допомогою критеріїв, що описують дії студента для демонстрації досягнення результатів навчання.

Для оцінювання виконання контрольних завдань під час поточного контролю лекційних і практичних занять в якості критерія використовується

коефіцієнт засвоєння, що автоматично адаптує показник оцінки до рейтингової шкали:

$$O_i = 100 a/m,$$

де  $a$  – число правильних відповідей або виконаних суттєвих операцій відповідно до еталону рішення;  $m$  – загальна кількість запитань або суттєвих операцій еталону.

Індивідуальні завдання та комплексні контрольні роботи оцінюються експертно за допомогою критеріїв, що характеризують співвідношення вимог до рівня компетентностей і показників оцінки за рейтинговою шкалою.

Зміст критеріїв спирається на компетентнісні характеристики, визначені НРК для магістерського рівня вищої освіти (подано нижче).

**Загальні критерії досягнення результатів навчання  
для 6-го кваліфікаційного рівня за НРК**

**Інтегральна компетентність** – здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у певній галузі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Дескриптори НРК	Вимоги до знань, умінь, комунікації, автономності та відповідальності	Показник оцінки
<b>Знання</b>		
концептуальні знання, набуті у процесі навчання та професійної діяльності, включаючи певні знання сучасних досягнень; критичне осмислення основних теорій, принципів, методів і понять у навчанні та професійній діяльності	- Відповідь відмінна – правильна, обґрунтована, осмислена. Характеризує наявність: - концептуальних знань; - високого ступеню володіння станом питання; - критичного осмислення основних теорій, принципів, методів і понять у навчанні та професійній діяльності	95-100
	Відповідь містить не грубі помилки або описки	90-94
	Відповідь правильна, але має певні неточності	85-89
	Відповідь правильна, але має певні неточності й недостатньо обґрунтована	80-84
	Відповідь правильна, але має певні неточності, недостатньо обґрунтована та осмислена	74-79
	Відповідь фрагментарна	70-73
	Відповідь демонструє нечіткі уявлення студента про об'єкт вивчення	65-69
	Рівень знань мінімально задовільний	60-64
	Рівень знань незадовільний	<60
<b>Уміння</b>		
♦ розв'язання складних непередбачуваних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної	- Відповідь характеризує уміння: - виявляти проблеми; - формулювати гіпотези; - розв'язувати проблеми;	95-100

Дескриптори НРК	Вимоги до знань, умінь, комунікації, автономності та відповідальності	Показник оцінки
<p>діяльності та/або навчання, що передбачає збирання та інтерпретацію інформації (даних), вибір методів та інструментальних засобів, застосування інноваційних підходів</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обирати адекватні методи та інструментальні засоби;</li> <li>- збирати та логічно й зрозуміло інтерпретувати інформацію;</li> <li>- використовувати інноваційні підходи до розв'язання завдання</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Відповідь характеризує уміння застосовувати знання в практичній діяльності з не грубими помилками</li> </ul>	90-94
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Відповідь характеризує уміння застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації однієї вимоги</li> </ul>	85-89
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Відповідь характеризує уміння застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації двох вимог</li> </ul>	80-84
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Відповідь характеризує уміння застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації трьох вимог</li> </ul>	74-79
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Відповідь характеризує уміння застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації чотирьох вимог</li> </ul>	70-73
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Відповідь характеризує уміння застосовувати знання в практичній діяльності при виконанні завдань за зразком</li> </ul>	65-69
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Відповідь характеризує уміння застосовувати знання при виконанні завдань за зразком, але з неточностями</li> </ul>	60-64
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рівень умінь незадовільний</li> </ul>	<60
<b>Комунікація</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ донесення до фахівців і нефахівців інформації, ідей, проблем, рішень та власного досвіду в галузі професійної діяльності;</li> <li>♦ здатність ефективно формувати комунікаційну стратегію</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вільне володіння проблематикою галузі. Зрозумілість відповіді (доповіді). Мова: - правильна;</li> <li>- - чиста;</li> <li>- - ясна;</li> <li>- - точна;</li> <li>- - логічна;</li> <li>- - виразна;</li> <li>- - лаконічна.</li> </ul> <p>Комунікаційна стратегія:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- послідовний і несуперечливий розвиток думки;</li> <li>- наявність логічних власних суджень;</li> <li>- доречна аргументації та її відповідність</li> </ul>	95-100

Дескриптори НРК	Вимоги до знань, умінь, комунікації, автономності та відповідальності	Показник оцінки
	<p>відстоюваним положенням;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильна структура відповіді (доповіді);</li> <li>- правильність відповідей на запитання;</li> <li>- доречна техніка відповідей на запитання;</li> <li>- здатність робити висновки та формулювати пропозиції</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Достатнє володіння проблематикою галузі з незначними хибами. Достатня зрозумілість відповіді (доповіді) з незначними хибами. Доречна комунікаційна стратегія з незначними хибами</li> </ul>	90-94
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Добре володіння проблематикою галузі. Добра зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано три вимоги)</li> </ul>	85-89
	Добре володіння проблематикою галузі. Добра зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано чотири вимоги)	80-84
	Добре володіння проблематикою галузі. Добра зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано п'ять вимог)	74-79
	Задовільне володіння проблематикою галузі. Задовільна зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано сім вимог)	70-73
	Часткове володіння проблематикою галузі. Задовільна зрозумілість відповіді (доповіді) та комунікаційна стратегія з хибами (сумарно не реалізовано дев'ять вимог)	65-69
	Фрагментарне володіння проблематикою галузі. Задовільна зрозумілість відповіді (доповіді) та комунікаційна стратегія з хибами (сумарно не реалізовано 10 вимог)	60-64
	Рівень комунікації незадовільний	<60
<b><i>Автономність та відповідальність</i></b>		
<p>♦ Управління комплексними діями або проектами, відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах; відповідальність за</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Відмінне володіння компетенціями менеджменту особистості, орієнтованих на:</li> <li>- 1) управління комплексними проектами, що передбачає:</li> <li>- - дослідницький характер навчальної діяльності, позначена вмінням самостійно оцінювати різноманітні життєві ситуації, явища, факти, виявляти і відстоювати особисту позицію;</li> </ul>	95-100

Дескриптори НРК	Вимоги до знань, умінь, комунікації, автономності та відповідальності	Показник оцінки
професійний розвиток окремих осіб та/або груп осіб здатність до подальшого навчання з високим рівнем автономності	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - здатність до роботи в команді;</li> <li>- - контроль власних дій;</li> <li>- 2) відповідальність за прийняття рішень в непередбачуваних умовах, що включає: <ul style="list-style-type: none"> <li>- - обґрунтування власних рішень положеннями нормативної бази галузевого та державного рівнів;</li> <li>- - самостійність під час виконання поставлених завдань;</li> <li>- - ініціативу в обговоренні проблем;</li> <li>- - відповідальність за взаємовідносини;</li> </ul> </li> <li>- 3) відповідальність за професійний розвиток окремих осіб та/або груп осіб, що передбачає: <ul style="list-style-type: none"> <li>- - використання професійно-орієнтовних навичок;</li> <li>- - використання доказів із самостійною і правильною аргументацією;</li> <li>- - володіння всіма видами навчальної діяльності;</li> </ul> </li> <li>- 4) здатність до подальшого навчання з високим рівнем автономності, що передбачає: <ul style="list-style-type: none"> <li>- - ступінь володіння фундаментальними знаннями;</li> <li>- - самостійність оцінних суджень;</li> <li>- - високий рівень сформованості загальнонавчальних умінь і навичок;</li> <li>- - самостійний пошук та аналіз джерел інформації</li> </ul> </li> </ul>	
	Упевнене володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано дві вимоги)	90-94
	Добре володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано три вимоги)	85-89
	Добре володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано чотири вимоги)	80-84
	Добре володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано шість вимог)	74-79
	Задовільне володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано сім вимог)	70-73
	Задовільне володіння компетенціями менеджменту особистості (не реалізовано вісім вимог)	65-69
	Рівень автономності та відповідальності фрагментарний	60-64
	Рівень автономності та відповідальності незадовільний	<60

## 6 ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Технічні засоби навчання.

Дистанційна платформа MOODLE

## 7 РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

### Основна література

1. Воронюк О.Л. Філософія. Підручник. К., Медицина. – 2018. – 216 с.
2. Губерський Л. Філософія. Підручник. К., Фоліо. – 2017. – 621 с.
3. Лузан А. Вступ до філософії. – Вид.: Центр навчальної літератури. – 2019. – 136 с.
4. Осипов А.О. Онтологія духовності. Монографія. У 2-х кн., Миколаїв: Вид-во МДГУ ім. Петра Могили, 2008р. – Кн.1. – 240 с. ; Кн.2.– . – 232 с.
5. Осипов А.О. Філософія. Навчально-методичний посібник для студентів денної та заочної форм навчання. Дніпропетровськ, 2014. – 60 с.
6. Петрушенко В. Філософія. Підручник. – Львів: Львівська політехніка. – 596 с.
7. Св. Ігнатій Лойола. Духовні вправи. – Світоч. – 2021. – 248 с.
8. Симоненко С, Сулим О., Шмиголь М. Основи філософії. Вид.: Центр навчальної літератури. – 2019. – 412 с.
9. Симоненко С, Сулим О., Шмиголь М. Практикум з дисципліни «Філософія». – Вид.: Центр навчальної літератури. – 2017. – 136 с.
10. Тюріна Т. Г. Виховання духовності студентської молоді у ноосферному вимірі: монографія. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. 284 с.

### Додаткова література

1. Афонов А. П. Філософія : навчальний посібник для студентів нефілософських спеціальностей / А. П. Афонов. – Маріуполь : ПДТУ, 2014. – 175 с.
2. Борозенець Т.А., Гаврилюк Т.В. Б 83 Релігієзнавство: навч. посіб. / Т.А. Борозенець, Т.В. Гаврилюк // За ред. І.Ф.Надольного. – К., 2013.– 185 с.
3. Генрі Ноумен. Духовне формування. Вид.: Народ. – 2016. – 216 с.
4. .Етика та естетика: навчально-методичний посібник (у схемах і таблицях) / за наук. ред. проф. В. С. Бліхара. Львів: ПП «Арал», 2018. – 204 с.
5. Етика та естетика: навчальний посібник для семінарських занять та самостійної роботи студентів фармацевтичних факультетів / І. Г. Утюж, Н. В. Спиця, М. О. Мегрелішвілі. – Запоріжжя : ЗДМУ, 2019. – 81 с.
6. Кислюк К.В., Кучер О.М. Релігієзнавство: Підручник для студентів. – К., 2005. – 636 с.
7. Петрушенко В.Л., Савельєв В.П., Сурмай І.М., та ін. ПЗ12 Етика та естетика: Навчальний посібник / За ред. В.Л.Петрушенко. – Львів: Видавництво “Новий світ – 2000”, 2020. – 304 с.
8. Сам як інший. – К.: Дух і літера. – 2000. – 458 с.
9. Тюріна Т. Духовна педагогіка: витоки, сутність та перспективи розвитку: монографія. – Львів: СПОЛОМ, 2005. 276 с.
10. Юзеф Августин, Моцина Слуп. Як погодитися із власним життям? – Світоч. – 2021. – 104 с.





Навчальне видання

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
«Культура духовного вдосконалення особистості» для бакалаврів спеціальності  
033 «Філософія»

Розробник: Анатолій Олександрович Осипов

В авторській редакції